



Talk mit Cécile Schortmann

**science on**



3. April 2019 | 19 Uhr | Bundeskunsthalle

70 Jahre Grundgesetz –  
Wie frei sind Kunst und Wissenschaft?

Infos → [www.dfg.de/science\\_on](http://www.dfg.de/science_on)

Tickets → 10 Euro, erm. 5 Euro an der Kasse der Bundeskunsthalle und über [bonnticket.de](http://bonnticket.de).  
Kostenlose Eintrittskarten für Schülerinnen/Schüler, Studierende und Azubis gibt es nur im VVK an der Kasse.

Kunst und Wissenschaft sind frei – so steht es im Grundgesetz. Seit 1949 sind die freie künstlerische Gestaltung und die Wahrheitssuche mit wissenschaftlichen Methoden als bürgerliche Rechte verbrieft und geschützt. Dennoch scheint die Freiheit von Kunst und Wissenschaft derzeit unter Druck zu geraten: Kunstwerke werden aus Museen entfernt, literarische Werke umgeschrieben und Ergebnisse der Forschung angezweifelt.

Wie steht es also heute, im Jubiläumsjahr des Grundgesetzes, um die Kunst- und Wissenschaftsfreiheit? Welche Bedeutung hat sie für uns? Wo gerät sie in Konflikte? Und warum ist es wichtig, dass wir sie schützen? – Diskutieren Sie mit!

Veranstalter

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

BUNDESKUNSTHALLE



Medienpartner

**General-Anzeiger**  
ga-bonn.de

### Gäste

#### **Rafaela Hillerbrand**

Physikerin und Professorin für  
Wissenschaftsphilosophie, KIT Karlsruhe

#### **Hanno Rauterberg**

Kunstkritiker, DIE ZEIT, Hamburg

#### **Peter Strohschneider**

Professor für Germanistische Mediävistik,  
Präsident der DFG

#### **Rein Wolfs**

Kunsthistoriker, Intendant  
der Bundeskunsthalle

Moderiert von  
**Cécile Schortmann**  
[3Sat]

