

SFB 1288

PRAKTIKEN DES VERGLEICHENS. DIE WELT ORDNEN UND VER-ÄNDERN – AUSSTELLUNG

WER SIND WIR?

UNIVERSITÄT: Universität Bielefeld

FACH: Geschichts- und Literaturwissenschaft, Rechts- und Politikwissenschaft, Philosophie

FÖRDERBEGINN: 2017

WEBSEITE: www.uni-bielefeld.de/sfb1288

ANSPRECHPERSON: Rebecca Moltmann (rebecca.moltmann@uni-bielefeld.de)

UNSERE ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

WAS HABEN WIR GEMACHT?

Ausstellungsprojekt „Ver//Gleichen“

- ▶ Ausstellungen an acht Standorten in Bielefeld

FÜR WEN?

- ▶ Lokale/regionale Öffentlichkeit, Bielefelder Bürgerinnen und Bürger

WAS HABEN WIR ERREICHT?

- ▶ Zusammenarbeit mit den verschiedenen Akteurinnen und Akteuren bei der Vorbereitung – die Kommunikation war durch die Komplexität des Projekts sehr anspruchsvoll, lief aber sehr gut und hat gezeigt, dass Universität, Stadt und Kultur sehr gut zusammenarbeiten können
- ▶ SFB hat vom gemeinsamen Erarbeiten eines Projekts profitiert

WAS WAR DIE GRÖSSTE HERAUSFORDERUNG?

- ▶ Die sehr theoretische Vergleichsforschung in abstrakte Formen der Ausstellungspräsentationen zu bringen
- ▶ Koordination der vielen Orte, Beteiligten usw.

MIT WEM HABEN WIR ZUSAMMENGearbeitet?

- ▶ Universität Bielefeld, Historisches Museum, Lichtwerk (Kino), Museum Huelsmann, Stadtbibliothek Bielefeld, Tierpark Olderdissen, WissensWerkStadt (Bielefeld Marketing), Stadtwerke Bielefeld, Universitätsgesellschaft Bielefeld